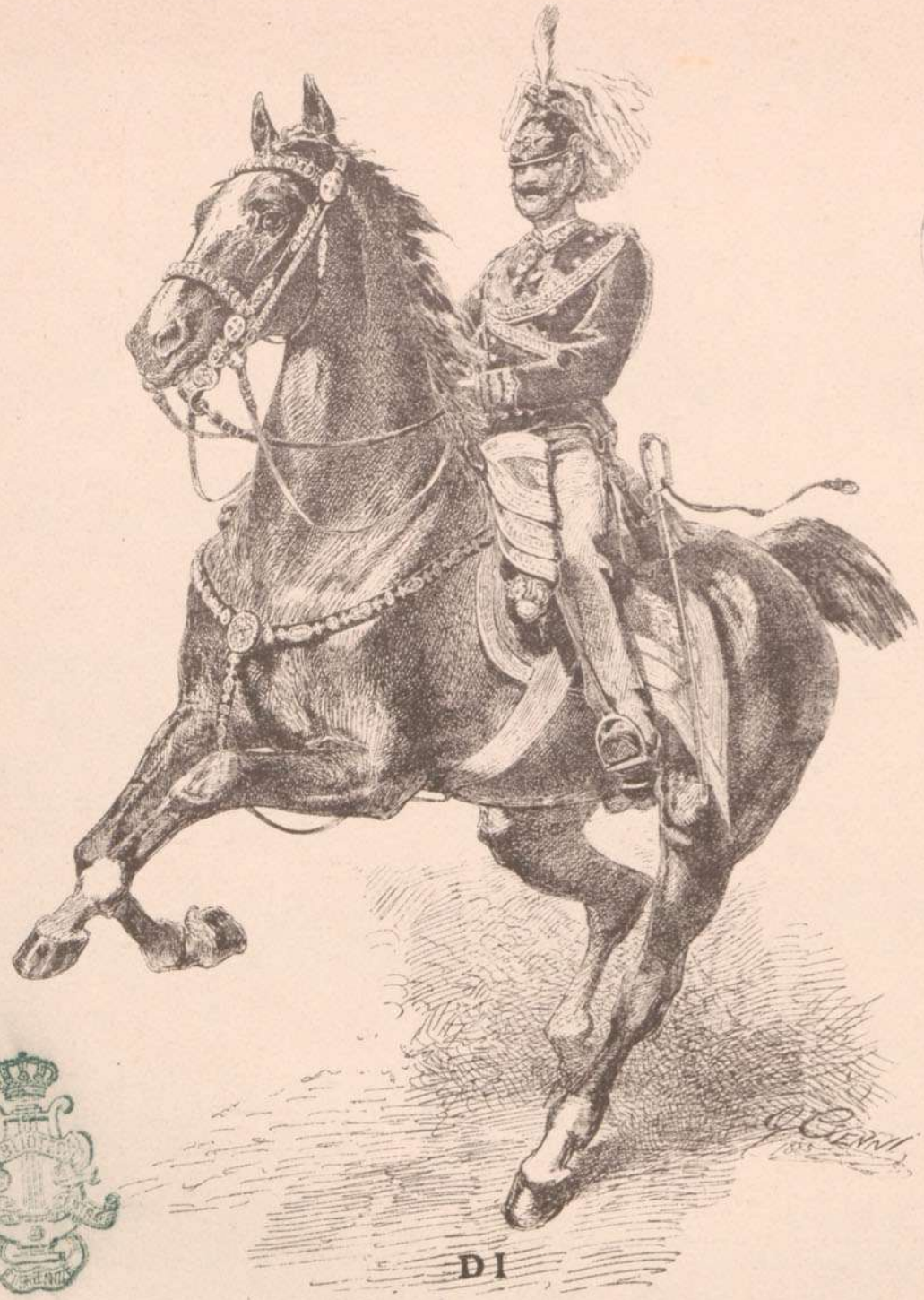
MUSICA
194
23
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

MARCIA REALE ITALIANA



PROCURA DEL RE DI MILANO
28 LUG. 1915
ESEMPLARI DOPPIONI

DI

G. GABETTI

Riduzione per Canto e Pianoforte di R. TENAGLIA

MEZZO-SOPRANO O BARITONO

115395

netti Fr. 1.25

G. RICORDI & C.
Editori-Stampatori
MILANO
ROMA-NAPOLI-PALERMO-LONDRA-LIPSIA-BUENOS-AIRES-NEW-YORK
PARIS - SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI - PARIS
18, Rue de la Pépinière. 18

Deposto a norma di legge e dei trattati internazionali - Proprietà per tutti i paesi
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved

(Copyright MCMXV, by G. Ricordi & Co.)

(Printed in Italy)
(Imprimé en Italie)

197

MUS
194.23

CF1395645
B.N.C.F.

MARCIA REALE ITALIANA

Riduzione di
R. TENAGLIA

G. GABETTI

Tempo di Marcia

f stacc.e ben ritmato

CANTO

f

Sa - lu - - te a te,

mf

Sa - bau - da stir - pe e - ro - i - ca, Sa -

Opp.

f

f

mf

f

- lu - - te a te,

mf

a te, cu - sto - de al pa - trio o - nor!

mf

Proprietà G. RICORDI & C. Editori - Stampatori, MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

(Copyright MCMXV, by G. RICORDI & Co.)

p

Ser _ _ to più bel di quel non v'ha, non v'ha, no, non v'ha

p

p

che in ca _ _ po il ciel a te po _ sò, più bel di quel no, non

p

p

v'ha! Ah, no! Ah, no! Dio te lo diè! Toc _ car_vi al _ cun, toc _ car_vi al _

p

cres.

cres.

Opp.

f

_ cun, ah, no, toc _ car_vi al _ cun non può, al_cun non può!

ff

f

ff

p
Lo scu - do tu - - o del - l'a - qui - la la - ti - - - na,
p
p
a i na - ti il pri - mo ni - do an - co - - ra ri - do - - na...
p
p
Sot - - - - to a la co - ro - - na
p
f
tua ri - sor - - ta I - ta - lia sta, I - ta - lia sta!
ff
p
Dei
f
ff

Opp.

po - po_li l'a - mor..... più ac - ce - - si i ra - - - i

p

Opp.

ff

fa di quel ser_to a te..... ah sì, fa di quel ser_to a te! Di_

p

ff

_sgiun - ti in lor de - stin non re - stin mai la pa_tria e il suo re. Di -

p

_sgiun - ti in lor de - stin non re - stin mai, no, mai! Dei

Opp.

po - po_li l'a - mor..... più ac_ce - - si i ra - - - i

p

Opp.

fa di quel ser_to a te..... ah, sì, fa di quel ser_to a te! Sa -

f

f

mf

- lu - - te a te, Sa - bau_da stir_pe e - ro - i - ca, Sa -

mf

f

f

mf

- lu - - te a te, a te, cu - sto - de al pa_trio o_nor!

mf

p
Ser - - to più bel di quel non v'ha, non v'ha, no, non v'ha

p
che in ca - po il ciel a te po - sò, più bel di quel, no, non

p
v'ha! Ah, no! Ah, no! Dio te lo diè! Toc - car-vi al - cun, toc - car-vi al-

cres.

p
cres.

Opp.
f
ff
-cun, ah, no, toc - car-vi al - cun non può, al-cun non può!

f
ff

s 115395 s
1395645 P
1395645 MUS194.23

Tableau D

INNI PATRIOTTICI ITALIANI

CANTO E PIANOFORTE

		Prezzi netti
101661	**CINQUE CANTI POPOLARI**: 1. FORONI (J.) **Su, Lombardi, all'armi! all'armi!** Poesia di A. Zoncada. – 2. **La Bandiera tricolore.** – 3. **O giovani ardenti d'italico amore.** Poesia di L. Campini. – 4. NOVARO (M.) Il Canto degli Italiani: **Fratelli d'Italia.** Poesia di G. Mameli. – 5. VERDI (G.) **Suona la tromba.** Poesia di G. Mameli. (Elegante fascicolo, formato in–4.°) . . . . . (B) Fr.	— 40
115395	GABETTI (G.) Marcia Reale Italiana: **Salute a te, Sabauda stirpe eroica.** MS. o Br.	1 25
115585	GASTALDON (S.) **Viva il Re!** Canto Nazionale. Versi di Giosuè Carducci .	1 50
61069	OLIVIERI (A.) Inno di Garibaldi: **Si scopron le tombe.** Poesia di L. Mercantini.	1 —
115581	ZANDONAI (R.) **Alla Patria.** Inno popolare: *Fratelli, avvampa la patria.* Versi di G. Bertacchi	1 50
	RICORDI (G.) **Improvviso Patriottico.** Parole di G. Adami:	
114254	— Soprano o Tenore in *Si bemolle,* con Pianoforte	1 —
114283	— Riduzione per Voci bianche (in *Sol*) con Pianoforte (con unita la Parte di Canto solo)	1 —
113680	— **La Canzone del Bersagliere:** *Con le penne svolazzanti,* per Voci all'unisono, con Pianoforte. Parole di Pier Emilio Bosi . . . . . (A)	1 25

PIANOFORTE SOLO

115562	1. GABETTI (G.) Fanfara e Marcia Reale d'Ordinanza. – 2. OLIVIERI (A.) Inno di Garibaldi: **Si scopron le tombe** di L. Mercantini. – 3. NOVARO (M.) Il Canto degli Italiani: **Fratelli d'Italia** di G. Mameli. – 4. SINICO (G.) **Viva San Giusto!** Inno triestino. (Elegante fascicolo, formato in-4.° con copertina illustrata)	1 —
115582	ZANDONAI (R.) **Alla Patria!** Inno popolare	1 50

PICCOLA ORCHESTRA, con Pianoforte conduttore.

(PARTI STACCATE)

115022	GABETTI (G.) Fanfara e Marcia Reale d'Ordinanza	(A)	2 50
115530	OLIVIERI (A.) Inno di Garibaldi: **Si scopron le tombe** di L. Mercantini .	(A)	1 50
115531	NOVARO (M.) Il Canto degli Italiani: **Fratelli d'Italia** di G. Mameli . .	(A)	1 50
114284	RICORDI (G.) **Improvviso Patriottico** per piccola Orchestra sola, ed anche per accompagnare il Canto. (Parti staccate)		2 —
115529	SINICO (G.) **Viva San Giusto!** Inno triestino	(A)	2 —
115532	ZANDONAI (R.) **Alla Patria.** Inno popolare	(A)	2 —

BANDA (Piccola Partitura).

114472	RICORDI (G.) **Improvviso Patriottico.** (Piccola Partitura)		2 50
113522	— **La Canzone del Bersagliere.** (Piccola Partitura – Servibile anche per accompagnare il Canto)	(B)	2 50
115622	ZANDONAI (R.) **Alla Patria.** Inno popolare	(B)	2 —

G. RICORDI & C. MILANO – ROMA – NAPOLI – PALERMO
LONDRA – LIPSIA – BUENOS-AIRES – NEW-YORK
PARIGI - SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI - PARIGI
18 - Rue de la Pépinière - 18